



C U R R Í C U L U M V I T A E

Datos Personales:

Nombre y Apellidos: Alicia Conde Rodríguez

Lugar y fecha de nacimiento: La Habana, 29 de febrero de 1964.

Nacionalidad: cubana

Vínculo laboral: Instituto de Historia de Cuba.

Datos profesionales

Títulos alcanzados:

Licenciada en Filosofía, Universidad de la Habana, 1988. Diploma de Oro. Instructora no graduada.

Técnico medio en idioma inglés, francés, alemán y ruso.

Graduada de Curso Superior de la Alianza Francesa de la Habana.

Doctorante en la Universidad de La Habana.

Prepara la defensa de su tesis para optar por el grado científico de doctor en Ciencias Filosóficas.

Categorías Profesionales

Categoría de Investigación: Investigadora Auxiliar.

Categoría Docente: Profesora Auxiliar.

Profesora e investigadora durante 27 años. Sus investigaciones abarcan la historia del pensamiento cubano, siglos XVIII, XIX y XX, la historia de la ciencia, la historia de la educación y los estudios culturales. Ha ejercido la docencia en la Universidad de La Habana durante dos décadas (asignaturas de historia de la filosofía, antropología social, teoría sociopolítica, historia del pensamiento cubano, filosofía del derecho), en la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana, en el Instituto Superior de Diseño de La Habana, e impartido conferencias en distintas universidades del país como Cienfuegos, Matanzas, Oriente y Artemisa, además en diferentes instituciones científicas. Actualmente, en el Instituto de Historia de Cuba, dirige el proyecto de investigación: El pensamiento pedagógico cubano de la primera mitad del siglo XX, imparte postgrados e integra el claustro de profesores de la Maestría de Bioética en la Universidad de La Habana y en la Maestría de Historia Regional y Local de la Universidad de Cienfuegos.

Estudios de Postgrado.

- *Félix Varela. Vida y Obra*, Facultad de Artes y Letras. 1989
- *José Martí. Vida y Obra*, Centro de Estudios Martianos. 1990
- *Postmodernismo y liberalismo*, curso impartido por Franz Hinkelammert, Instituto de Filosofía, 1992.
- *Curso general sobre la cultura cubana*, Instituto Internacional de Periodismo o José Martí. 1993
- *Teoría de la Comunicación*, Facultad de Periodismo. Universidad de La Habana. 1993
- *Ciclo de Conferencias de Franz Hinkelammert sobre el proceso de globalización y la Teología de la Liberación*, Centro de Estudios Martianos, 1993
- *Curso de Computación*, ISP Enrique José Varona, 1993
- *Corrientes independentistas en América Latina*, Universidad de La Habana. 1993
- *Nuestra Común Historia*, Centro Cultural de la Embajada de España y Universidad de La Habana. 1994
- *Teorías Sociales Contemporáneas*, Universidad de La Habana. 1994
- *Capitalismo Contemporáneo*, Instituto de Filosofía, 1995
- *El Neoliberalismo en América Latina*, Instituto de Filosofía. 1995
- *Teorías y Corrientes historiográficas contemporáneas*, Casa de Altos Estudios. 1996
- *Curso de Historia de Cuba*, Universidad de La Habana. 1996
- *Curso de Pensamiento Cubano*, Universidad de La Habana. 1996
- *Tendencias actuales de la Historia Social*, Universidad de La Habana. 1997
- *Historia de las Ideas en Cuba*, Universidad de La Habana. 1998

- *Alternativas políticas en América Latina*, Instituto de Filosofía, 1998
- *La Filosofía contemporánea, post-mayo del 68*, Instituto de Filosofía. 1998
- *Obra de Michel Foucault*, Instituto de Filosofía. 1998
- *Curso de Marxismo*, Instituto de Filosofía. 1998
- *Ciclo de Cine Etnográfico, Imagen de Cuba* Fundación Fernando Ortiz. 1998
- *Curso sobre la pedagogía cubana desde sus orígenes hasta el siglo XX*, Casa de Altos Estudios. 1999
- *Teoría de la Complejidad*, Instituto de Filosofía. 2000
- *Taller La República: Proyectos y realidades*, Universidad de La Habana. 2002.
- Taller Hacia un estudio histórico de la Marginalidad en Cuba, Universidad de La Habana. 2002.
- Ciclo de conferencias: Para construir el futuro, Convento San Juan de Letrán. 2000, 2001, 2002, 2003 (durante todo el año)
- *Historiografía del siglo XX*, Instituto de Historia de Cuba, 2003
- Introducción a la Historia de la Masonería en Cuba, Universidad de La Habana. 2003
- Curso sobre Filosofía Contemporánea, Universidad de La Habana. 2003
- Influencia de Argentina en la cultura cubana, Centro Cultural Cinematográfico del ICAIC. 2003
- Introducción al arte lírico, Oficina de la Unión Latina en Cuba, 2006.
- Semana de la Francofonía en La Habana, Universidad de La Habana. 2004, 2005, y 2006.
- De las Lumieres francesas a los soles de Bolívar. Las modernidades en pugna. Casa de Altos Estudios, 2006.
- Rusia en la situación internacional actual, Centro de Estudios de Europa, 2007.
- Antropología de la Antropología, Colegio Universitario San Jerónimo de La Habana, 2008.
- Diálogo con la cultura cubana en el período revolucionario 1959-2007, Instituto de Historia de Cuba, 2008.
- Curso InDesign, Instituto de Diseño Industrial, 2009.
- Ciclo de Conferencias en el Aula de Pensamiento y Cultura Cubana de la Biblioteca Rubén Martínez Villena, 2010.
- Antropología y Filosofía de la Estética, Centro Teórico- Cultural Criterios, 2011.
- Historia de Familia, en Maestría de Historia Regional, IHC, 2011.
- Curso de postgrado: *Antropología Visual: imagen, alteridad, colonialidad*, en el Instituto Juan Marinello, en febrero, 2014.
- Curso de postgrado: Investigación cultural, en el Instituto Juan Marinello, 2014.
- Curso de postgrado (2 créditos) sobre Historia de género en la maestría de Historia Regional, IHC, 2014.
- Participó en el ciclo de conferencias por el 200 aniversario del nacimiento de Gertrudis Gómez de Avellaneda, en la Academia Cubana de la Lengua, Colegio Universitario San Gerónimo.
- Curso de postgrado: *Antropología Visual: imagen, alteridad, colonialidad*, en el Instituto Juan Marinello, en febrero, 2014.
- Curso de postgrado: Periodismo Cultural, en el Centro Dulce M. Loynaz, 2014.
- La novela histórica en Cuba, en Colegio Universitario San Gerónimo, 2014.
- Conferencia y presentación del documental: Los amagos de saturno, sobre el caso del delator de los mártires de Humboldt 7, Marcos Rodríguez, en el Instituto Juan Marinello, 2014.
- Tertulia de la UNEAC sobre las ciencias sociales en Cuba, UNEAC, 2015.
- Ciclo de conferencias del teórico alemán HANS-THIES LEHMANN en el CENTRO TEÓRICO-CULTURAL CRITERIOS, 2014.
- Curso sobre los estudios actuales de Historia Regional, Instituto de Historia de Cuba, 2015.

Experiencia Profesional

Trabajó en el Instituto de Filosofía durante 12 años en el campo de la investigación filosófica e histórica 1990-2002.

Profesora principal de la asignatura Historia del Pensamiento Cubano de la Facultad de Filosofía e Historia (4to año de la carrera de Historia) 2002-2007.

Ha impartido las asignaturas de Historia de la Filosofía, Filosofía y Sociedad, Historia del Pensamiento Cubano, Teoría Sociopolítica, Economía Política, Antropología Social, Comunicación y Sociedad, Teorías de la

comunicación, en los grupos docentes de Filosofía, Historia, Psicología, Historia del Arte, Comunicación Social y Derecho.

Elaboró las guías de estudio y metodológicas de la asignatura Historia del Pensamiento Cubano para la municipalización, para Educación a Distancia y para la Facultad de Filosofía e Historia.

Impartió las clases metodológicas de las asignaturas Pensamiento Cubano a los profesores de la municipalización.

Realiza tutorías a tesis de maestría y a tesis de graduación en el campo de la filosofía, de la historia y de la pedagogía.

Ha dirigido las prácticas de producción de estudiantes de la carrera de Historia de Cuba.

Se ha elaborado el programa de estudio y el libro de texto de la asignatura Historia del Pensamiento Cubano para la especialidad de Historia y se confeccionaron los exámenes de dicha asignatura para la carrera de Historia de Educación a Distancia de la Universidad de La Habana.

Ha formado parte de comisiones científicas para trabajos de diploma y de maestría.

Coordinó el Proyecto de Historia de las Ideas de la Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz, Universidad de La Habana, durante diez años.

Trabajó en el Proyecto de Biblioteca de Clásicos Cubanos de la Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz de la Universidad de la Habana.

Grabó las teleclases de la asignatura Historia de Pensamiento Cubano para todas las universidades del país. Mundo Latino.

Impartió filosofía cubana en el Diplomado Nacional de Filosofía coordinado por el Departamento de Filosofía de la Universidad de la Habana y el Instituto de Ciencias Médicas.

Dirigió el Proyecto de Investigación: *El aporte cultural del pensamiento pedagógico de la república neocolonial al problema de la identidad nacional y la formación del hombre cubano.*

Se han impartido conferencias en disímiles instituciones docentes y de investigación del país, y en centros de promoción cultural. Entre ellos: Instituto de Historia de Cuba, Instituto de Filosofía, Instituto de Diseño Industrial, Instituto de Investigaciones de Ciencias Pedagógicas de Cuba, Centro Alejo Carpentier, Centro de Desarrollo Cultural Juan Marinello, Centro de Estudios Martianos, etc. 1992-2007.

- Facultad de Artes y Letras, Universidad de La Habana. (Pregrado) Curso sobre pensamiento cubano y latinoamericano, 1993.
- Facultad de Derecho, Universidad de La Habana. (Pregrado) Curso sobre Historia de la Filosofía, 1988.
- Facultad de Filosofía e Historia, Universidad de La Habana. (pregrado) Curso sobre Pensamiento Cubano, 4to año de Filosofía, 1996.
- Instituto de Diseño Industrial. (Pregrado) Pensamiento de Félix Varela, 1998; Pensamiento de José de La Luz y Caballero, 1998.
- Instituto pedagógico Enrique José Varona. (Pregrado) Sobre Filosofía Cubana del siglo XIX, 1999.
- Instituto Superior Militar Antonio Maceo. (Postgrado) Curso sobre pensamiento marxista 1998.
- Centro de Promoción Cultural "Alejo Carpentier". (Postgrado) Estudio crítico sobre José Martí, 1998.
- Centro de Estudios Martianos. (postgrado) Martí en el pensamiento cubano del siglo XX, 199 Instituto de Historia de Cuba. (Postgrado) Sobre la historia de las ideas en Cuba, 1998.
- Casa de Altos Estudios "Don Fernando Ortiz". (Postgrado) Pedagogía Cubana de la primera mitad del siglo XX, 1999; Sobre la polémica filosófica cubana, 2002
- Instituto de Filosofía. (Postgrado) Sobre la historiografía marxista británica, 1997; Sobre la polémica filosófica cubana, 2001
- Biblioteca Pública del Municipio Playa. (Postgrado) Curso sobre cultura cubana, 1998
- ISP de Matanzas. (Postgrado) Sobre la pedagogía en Cuba, 1ra mitad del siglo XX, 2000
- UNEAC de Matanzas. (Postgrado) Sobre la cultura cubana, 2000
- Curso a estudiantes del Colegio de Charleston de Estados Unidos en el Instituto de Filosofía (Pregrado). Sobre la historia colonial cubana, 2000
- Museo de la Educación de Ciudad de la Habana (postgrado). Vida y obra de José Agustín Caballero, 2002; Sobre la educación en Cuba, 2003.
- Proyecto de Trabajadores Sociales de Cojimar, cursos 2004-2006.
- Oficina del Historiador de la Ciudad. Conferencia en el proyecto Rutas y Andares, 2006.

- Trabaja en el Instituto de Historia de Cuba desde enero del 2008 como investigadora auxiliar.
- Instituto de Historia de Cuba. Conferencias en talleres.

Coordinación científica con el Departamento de Marxismo del MES del Proyecto Nacional sobre Historia de las Ideas de Cuba. 2006.

Preparó la asignatura optativa Historia de la Universidad de la Habana y las luchas estudiantiles, con la profesora Elvira Díaz Vallina, que se impartirá en la Facultad de Filosofía. 2009.

Se impartió la asignatura optativa Filosofía Cubana para el cuarto año del Instituto Superior de Diseño Industrial, curso 2010-2011 y curso 2011-2012.

UCI. Conferencias a profesores y estudiantes sobre pensamiento cubano. 2009-2011.

Aula de Cultura de la Biblioteca Villena. Conferencia sobre la pedagogía cubana de la primera mitad del siglo XX. 2011.

Realiza taller sobre los aforismos de Luz con los estudiantes del Instituto Superior de Diseño, para llevarlos a imágenes.

Se han presentado los *Carteles: Aforismos de Luz*, fruto del curso electivo de filosofía cubana a los estudiantes de diseño gráfico del ISDI, en diversas instituciones docentes y culturales como la Sociedad de Pedagogos de Cuba, la Sociedad Cultural José Martí, el Instituto de Historia de Cuba, el Archivo Nacional de Cuba y otros.

Funge como Editora de la Página Web del Departamento de Historia y Filosofía de la Universidad de CIENCIAS Médicas de La Habana.

Imparte Curso de postgrado de Filosofía Cubana en la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana, desde el curso 2012- 2013 hasta el curso 2016-2017.

Imparte conferencias periódicas en la Asociación Nacional de Pedagogos de Cuba.

Colabora con el Ministerio de Educación sobre concepciones metodológicas en la enseñanza.

Ha impartido conferencias en las universidades de Cienfuegos, Matanzas y Oriente sobre pensamiento cubano en los últimos años.

Impartió conferencia sobre el pensamiento filosófico español: *Fernando de los Ríos: Martí o una filosofía del porvenir*, en la Sociedad Catalana de Cuba.

Publicaciones.

Libros

- Ensayo introductorio, compilación y notas de la *Polémica Filosófica Cubana, (1838-1840)*, (2 volúmenes) de la Colección Biblioteca de Clásicos Cubanos, Editorial Imagen Contemporánea.

- Ensayo introductorio, compilación y notas de *José la Luz y Caballero. Obras*, (5 volúmenes) de la Colección Biblioteca de Clásicos Cubanos, editorial Imagen Contemporánea.

- Ensayo introductorio, compilación y notas de la *Polémica Filosófica Cubana, (1838-1840)*, (2 volúmenes) de la Colección Biblioteca Digital de Clásicos Cubanos “Orígenes del Pensamiento cubano” volumen I, publicado por la Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz de la Universidad de La Habana y la Fundación Manfred Tavera, de España.

- *Selección de Lecturas de Historia del Pensamiento Político Cubano*, Editorial Félix Valera, La Habana, 2005.

- *El pensamiento cubano más allá de los sueños y las esperanzas*, Editorial Félix Varela, La Habana, 2008.

- *Voces de la sociedad cubana: economía, política y sociedad*, Editorial Ciencias Sociales, La Habana, 2008. Colectivo de autores del Instituto de Historia de Cuba.

- *Selección de Lecturas del pensamiento político cubano*, Editorial Félix Varela, La Habana, 2009, reedición.

- *Para una pedagogía de la liberación en Cuba*, Editorial Historia del Instituto de Historia de Cuba, La Habana, 2011.

- *Magisterio y sociedad en una República fracturada, en Perspectivas y proyectos de la República, Cuadernos de Historia*, Editorial de Historia del Instituto de Historia de Cuba, La Habana, 2015. Colectivo de autores.

- *Las paradojas culturales de la Republica. Cuba 1902-2000*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2015. Colectivo de autores del Instituto de Historia de Cuba.

- *Selección de Lecturas de Historia del Pensamiento Político Cubano* (nueva edición), Editorial Cubaliteraria, La Habana, 2017.

- *Pensamiento pedagógico cubano de la República (1902-1920)*, Editorial de Ciencias Sociales, proceso de edición.
- *Crítica y conciencia cubanas en la República*, colectivo de autores, Editorial de Ciencias Sociales, proceso de edición.
- *Filosofía y liberación en el siglo XIX cubano*, Editorial Oriente, proceso de edición.

Artículos:

- “Imre Lakatos, la ciencia física y un programa de investigación actual”. (Síntesis de la tesis de grado), revista ciencias, México, 1992.
- “La Ilustración Reformista Cubana. La generación del 92”, en Memorias del Evento Internacional “Luces y Sombras de la Ilustración en Cuba y América, 1993.
- “Félix Varela: la emancipación cubana y el espíritu público”, en Revista Bohemia, 1992.
- “Un encuentro con nuestra historia y un maestro de la historia”, en Revista Contracorriente No. 5 1996.
- “Historia y Nación en Emilio Roig de Leuchsenring”, en revista Debates Americanos No. 3, Editorial Imagen Contemporánea, 1997.
- “Antonio Maceo. Pensamiento y Acción”, en Revista Venezolana, 1996.
- “José Agustín Caballero. Inicios de la modernidad en Cuba”, en Fondos Manuscritos del IDIC, 1997.
- “El Obispo Espada y el pensamiento moderno cubano”, en Fondos Manuscritos del IDIC, 1997.
- “Historia, escuela y nación, en Hemeroteca del Centro de Documentación del MINED, Folio 5201, 1997.
- “Medardo Vitier. Para un Magisterio Cubano”, en Revista debates americanos, No.5, Editorial Imagen Contemporánea La Habana, 1998.
- “José A. Saco. Sus ideas educacionales”, en Memorias del evento sobre el Bicentenario del Nacimiento de José A. Saco.
- Emilio Roig de Leuchsenring. Una propuesta de escuela cubana, en memorias del Evento Cultura Cubana e Identidad Nacional, SEAP, 1996.
- “Alfredo M. Aguayo. Más allá de la legitimidad de una propuesta”, Revista Educación, N° 101, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2000.
- “La bobería o una nota crítica sobre la intelectualidad cubana”, en sección Documento Monumento de la Revista Debates Americanos No. 7.
- Contribución al estudio de las bases fundacionales de una pedagogía de la liberación en Cuba, (Análisis desde la prensa pedagógica de la época, 1900 – 1950) Revista Debates Americanos, No. 11, Editorial Imagen Contemporánea, 2002
- *El proyecto ilustrado en Cuba*, Revista de Estudios Latinoamericanos, Dipartimento Storia e Tutela Beni culturali, CIASLA, Italia.
- *Revista Educación. Herencia y presencia*, Revista Educación, N. 124, mayo junio, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2008.
- *Ilustración y emancipación en Cuba*, Revista CINDE, Universidad de Manizales, Colombia, proceso de edición.
- *La polémica de la emancipación*, revista Honda de la Sociedad Cultural José Martí, La Habana, 2009.
- *La ciencia agrícola en Cuba, siglo XIX*, periódico del Historiador, La Habana, 2010.
- *La ciencia agrícola en Cuba, siglo XIX, revista Calibán, 2010.*
- *Presentación de la página WEB de la Editorial Félix Varela, 2011.*
- *Revista Digital Cubarte, artículos mensuales, 2011.*
- Comunidad, escuela y familia en el pensamiento pedagógico de la República (1902-1920), en revista Educación, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, septiembre de 2014.

- *Cultura y Educación en el pensamiento pedagógico de la República (1902-1920)*, en Revista Mexicana de Educación. 2016
- *La lectura como instrumento de cultura en el pensamiento pedagógico de la República (1902-1920)*, en revista Educación, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, enero de 2015.
- *Ideas clave del pensamiento pedagógico contrahegemónico y de liberación en la República neocolonial*, en Boletín Del Archivo Nacional de Cuba, N. 23, La Habana, 2015.
- *Reseña del libro: Los orígenes de la ciencia agrícola en Cuba*, del historiador Rolando Misas, en revista Cuban Studys, University of Pittsburg Press de los Estados Unidos, 2015.
- *Reseña del libro Imaginarios socioculturales cubanos* de Irina Pacheco, en revista Cuban Studys, University of Pittsburg Press de los Estados Unidos, 2016.
- La psicología en la pedagogía cubana de inicios del siglo XX, en revista Educación, n. 145, mayo septiem bre de 2016, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2016.
- Método para pensar... en los inicios de una República fracturada, revista Educación, n. 149, septiem bre-diciem bre, 2016, Editorial Pueblo y Educación.
- *La historia en las raíces de la pedagogía nacional* para el periódico Granma.
- *Enrique José Varona: orígenes fundacionales de la educación y la pedagogía en Cuba* en la revista de filosofía de la Facultad de Filosofía, Historia y Sociología, revista digital, 2016.
- *María Luisa Dolz: una pedagogía de redención*, en revista Educa de la Asociación Nacional de Pedagogos, La Habana, 2017.
- *Medardo Vitier: pedagogía y República en Cuba*, en revista Educa de la Asociación de Pedagogos de Cuba, La Habana, 2017
- *La historia en las raíces de la pedagogía nacional*, en revista Educación, Editorial Pueblo y Educación, 2017. Se presentará en la Feria del libro 2017.
- Prólogo al libro Males y vicios de Cuba republicana. Sus causas y sus remedios, de Emilio Roig de Leuchsenring, Instituto Cubano del Libro, La Habana, proceso de edición.

Investigaciones

- Historia de la ciencia
- Teoría y sociedad cubana actual.
- Estudio socioeconómico de la sociedad prevareliana. Inicios de la modernidad en Cuba
- Estudio de la polémica filosófica del siglo XIX cubano (1838-1840)
- Estudio de la historiografía cubana desde sus orígenes hasta la primera mitad del siglo XX
- Estudio de la pedagogía cubana desde sus orígenes hasta la primera mitad del siglo XX
- Estudio de la bibliografía cubana de la República Neocolonial (1900-1950).
- Estudio de la Filosofía cubana de la primera mitad del siglo XX
- Conciencia histórica del movimiento ideológico cubano (1900-1916)
- Estudio de la historiografía mundial actual
- Estudio del pensamiento político cubano
- Vida y obra de José de la Luz y Caballero
- Estudio del pensamiento cultural contrahegemónico de la República.

Eventos Científicos Nacionales e Internacionales.

- Primer encuentro de jóvenes investigadores de las ciencias sociales, Academia de Ciencias de Cuba, 1989, ponente.
- Taller sobre la historia de la ciencia en Cuba, Centro de Estudios de Historia y Organización de la Ciencia. 1989, ponente.

- La ilustración: Luces y sombras en la Historia de América, Asociación de Historiadores Latinoamericanos y del CARIBE. 1993, ponente.
- Evento Internacional sobre el Manifiesto Comunista, Academia de Ciencias. 1994, invitada.
- Encuentro de filósofos franceses y cubanos, Cátedra Voltaire y el Colegio Internacional de Filosofía de París, 1996, invitada.
- Encuentro por la unidad de los educadores latinoamericanos. Evento Pedagogía 97, Palacio de las Convenciones. 1996, ponente.
- Gramsci y la intelectualidad, Centro Cultural Juan Marinello, 1997, invitada.
- Evento por el Bicentenario de José A. Saco, Museo de Historia de la Ciencia Carlos J. Finlay, 1997, Ponente.
- Encuentro internacional sobre paradigmas emancipatorios en América Latina, (años 1996, 1998, 2000 y 2002), Instituto de Filosofía, 1996, 1997, 1998, 2000, 2002, Ponente.
- Encuentro de filósofos mexicanos y cubanos, Centro Internacional de Prensa, 1997, Ponente.
- Encuentro internacional Félix Varela, Ética y anticipación del pensamiento de la emancipación cubana., Universidad de La Habana, 1997, miembro del comité organizador.
- Encuentro Internacional Medio ambiente y sociedad, Palacio de las Convenciones. 1998, ponente.
- Encuentro de filósofos italianos y cubanos, Instituto de Filosofía, 1998, invitada.
- Taller sobre pensamiento revolucionario cubano, Casa de Altos Estudios. 1998, invitada.
- Integración y multirracialidad en Cuba, Fundación Fernando Ortíz. 1998, invitada
- Taller “Cuba Teoría y Sociedad”, Instituto de Filosofía, 1998, Ponente.
- Evento por el 40 Aniversario de la Revolución Cubana en el Poder. Universidad de La Habana. (Miembro del comité organizador), Ponente, 1999.
- Encuentro de cuentistas sociales de las ciudades de Córdoba, Buenos Aires y La Habana, Universidad de La Habana y Centros de Estudios Demográficos, 1999, ponente.
- Taller sobre la ideología de la Revolución Cubana, Instituto de Filosofía, 1999, invitada.
- Coloquio por el bicentenario del natalicio de José de la Luz y Caballero. Cuba: Cultura de la emancipación. Las ideas de Varela a Martí. Ponente y miembro del comité organizador y científico, 2000.
- Taller “La Filosofía y las Ciencias Sociales en el Tercer Milenio, Instituto de Filosofía. 2000, ponente.
- Conversatorio-Homenaje a los graduados de la década del 40 sobre la pedagogía y filosofía de la primera mitad del siglo XX cubano, Centro de Estudios Martianos, Ponente y miembro del comité organizador y científico, 2001.
- Coloquio Francia-Cuba un Diálogo cultural, Universidad de La Habana, 2002, invitada.
- A 40 años de la Reforma Universitaria, Universidad de La Habana. 2002, invitada.
- Encuentro científico internacional “Gramsci: Los intelectuales y la sociedad actual”, Centro de Desarrollo Cultural Juan Marinello. 2002. Invitada.
- Taller Nacional “Pensar el Siglo XX cubano, Instituto de Historia de Cuba. 2002, invitada.
- Taller Nacional “Dos Siglos de Pensamiento, Universidad de La Habana. 2002, invitada.
- Primer Taller sobre la masonería en Cuba, Gran Logia de Cuba. 2003, miembro del tribunal de evaluación.
- Coloquio Internacional “El papel de la Filosofía en el Patrimonio inmaterial de los países del mediterráneo americano, Sociedad Cubana de Investigaciones Filosóficas. 2002, invitada.
- Encuentro Vanguardia, Modernidad, Contemporaneidad. Proyectos Culturales del siglo XX cubano: La República (1912-1958), Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinillo, 2003, invitada.

- Taller “Cultura, subjetividad y proyectos históricos anticapitalistas”, Ídem . 2003, invitada.
- XI Taller “Dinámica de los problemas del mundo contemporáneo”, Universidad de La Habana”, 2004, invitada.
- Evento Internacional sobre masonería, Universidad de La Habana, 2004, invitada
- Taller Homenaje a Manuel de la Calle, Cátedra de Antropología de la Univ. De La Habana. 2004, invitada.
- Encuentro internacional masónico, Gran Logia de Cuba. 2004, invitada.
- Encuentro de filósofos norteamericanos y cubanos, Universidad de La Habana. 2004, ponente.
- Coloquio Internacional “Culturas de la Amazonia”, Casa de Las Américas, 2004, invitada.
- Coloquio Internacional “Pensar la creación artística en el siglo XXI”, Centro Hispanoamericano de Cultura. 2004, invitada.
- Coloquio Internacional sobre Antropología, Centro de Antropología de la Academia de Ciencias de Cuba. 2004, invitada.
- Evento Internacional “Los que pensaron a Cuba”, Centro Hispanoamericano de Cultura, 2004, ponente, moderadora del panel y miembro del comité organizador y del comité científico.
- Congreso Internacional “El siglo de Alejo Carpentier”, Casa de las Américas, nov, 2004.
- Congreso Internacional “El siglo de Alejo Carpentier”, Casa de las Américas, nov, 2004.
- Evento sobre Teorías y Políticas Sociales, en CIPS (ponente). 2005.
- Evento Internacional “Con todos y para el bien de todos”, Palacio de las Convenciones, octubre 2005 (ponencia: Los proyectos de emancipación del siglo XIX cubano).
- Taller “Señales Lejanas. Aportes Argentinos a la cultura cubana:” ICAIC, sept.2005.
- 4to Encuentro Iberoamericano de Comunicación Social de la Ciencia, Innovación Tecnológica y el Medio Ambiente: “Por una cultura científica en Iberoamérica”, Academia de Ciencias, julio 2005.
- “III Jornada de la Cultura Científica dedicada al Año Mundial de la Física”, Academia de Ciencias, abril 2005, participante.
- Evento Internacional “Sartre en Cuba. Huracán, surco y semilla”, Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz (participante). Nov. 2005
- Coloquio Internacional De las Lumieres francesas a los soles de Bolívar. Las modernidades en pugna, Casa de Altos Estudios Fernando Ortiz, (participante).,2005.
- “Jornadas Cervantinas: Por la ruta de Don Quijote”, Centro Hispanoamericano de Cultura, abril 2005. participante
- IV Coloquio Internacional de Religión y Sociedad. Religiones afro americanas y las identidades en un mundo globalizado”, Centro Hispanoamericano de Cultura, julio 2005.
- Encuentro de género en homenaje a Susana Montero, Biblioteca Nacional José Martí, abril 2005 (ponente y organizadora).
- La cultura en defensa de la humanidad. XIV Feria Internacional del Libro. Panel: Ciencia, tecnología y sociedad. Hacia una sociedad del conocimiento, febrero 2005.
- XVII Edición de los Encuentros de Filósofos y Científicos Sociales Cubanos y norteamericanos, Facultad de Filosofía e Historia, junio 2005. (Ponente y relatora).
- Evento Internacional “Antropología Social y Cultural Afroamericana, en Convento San Francisco de Asís y la Casa de África, enero 2006 (ponencia: EL engaño de las razas a la luz de hoy).
- Encuentro homenaje sobre la destacada intelectual Susana Montero, en Biblioteca Casa de las Américas (conferencia impartida sobre su libro “La Avellaneda bajo sospecha”) marzo 2006.
- Conmemoración del 50 aniversario de la Semana Sinfónica Universitaria, en Aula Magna de la Universidad de la Habana, feb.2006.
- 10 Taller de Antropología Social y Cultural Afroamericana, Casa de África, 2006. participante.
- Rutas y Andares, Oficina de Historiador de la Ciudad, 2006. conferencista.

- Coloquio Internacional De las Lumieres francesas a los Soles de Bolívar. Las modernidades en pugna, Casa de Altos Estudios Fernando Ortiz, 2006.
- Encuentro Internacional Presencia de Fray Bartolomé de las Casas, Aula Fray Bartolomé de las Casas, Convento San Juan de Letrán, 2008.
- VIII Taller Internacional de Problemas Teóricos y Prácticos de la Historia Regional y Local, Instituto de Historia de Cuba, 2008.
- IV Simposio de Historia Emilio Roig de Leuchsenring, pre congreso nacional de Historia, Instituto de Historia de Cuba, 2008. ponente
- Conferencia Científica Internacional La República: economía, política y sociedad (1902-1958), Instituto de Historia de Cuba, 2009. ponente y coordinadora de panel.
- Taller Mella – Varona, Cátedra Enrique J. Varona del ISPEJV, 2009. ponente.
- Taller por el 160 aniversario de la fundación del Colegio del Salvador, Sesión de Base de la UNHIC, Instituto de Historia de Cuba, 2009. ponente y coordinadora de panel.
- II Taller Historia de la Revolución Cubana: 1959-2008, UNHIC, Instituto de Historia de Cuba, 2009. participante.
- Jornada Científica de profesores, SEDE Universitaria Concepción Arenal, 2010, ponente.
- Congreso de Historia, Escuela del PCC Níco López, 2011. ponente.
- Taller de la Sociedad de Pedagogos de Cuba, Sala UNESCO, CEDES, 2011. ponente.
- Jornada Científica de Bibliotecarios del Instituto de Historia de Cuba, 2011.
- Encuentro sobre Historia de Mujeres, Instituto de Historia de Cuba, 2011.
- XVI Taller de Historia y Archivología, Archivo Nacional, 2011. ponente.
- Taller Retos actuales de la economía cubana, SEAP, 2011.
- Jornada Científica Socialismo y emancipación integral, SEAP, 2011.
- Encuentro sobre la educación chicana, Casa del Historiador, UNHIC, 2011.
- Evento de la Sociedad de Pedagogos de Cuba, Universidad de la Habana, 2011. ponente.
- Taller Medio siglo de Emancipación Cultural y Política, UNHIC, 2011. ponente.

Evento sobre el desembarco de Martí en Playitas de Cajobabo, Guantánamo, presentó ponencia e impartió dos conferencias, 2013. ponente.

Evento internacional sobre el legado historiográfico de Eric Hobsbawm en América Latina, Centro Juan Marinello.

Congreso Internacional de Estudios Culturales, Interdisciplinarios y Transatlánticos “Cuba Transatlántica”, en Hotel Habana Libre.

Taller *La fotografía en América Latina y el Caribe*, en la Casa de las Américas.

Evento internacional *La plantación esclavista en Cuba*, en la Fundación Núñez Jiménez: El hombre y la naturaleza, en el cual fungió como moderadora.

Congreso Provincial de la Unión Historiadores de Cuba que se efectuó en la Quinta de los Molinos con la ponencia *Pensamiento pedagógico cubano (1900-1920)*, en enero de 2014.

Taller sobre el desmontaje de la historia de Cuba, en Instituto de Historia de Cuba, en febrero de 2014.

X Taller Internacional Primero de mayo del Instituto de Historia de Cuba, en mayo de 2014.

Taller La Antropología desde el museo, en Asociación Cubana de Naciones Unidas, en mayo de 2014.

Taller sobre la vida y obra de Mariátegui, en el ICIC Juan Marinello, en julio, 2014.

Taller sobre sitios culturales digitales, en el ICIC Juan Marinello, en julio, 2014.

Participó en los ciclos de conferencias de la Cátedra Emilio Roig de Leuchsenring del Instituto de Historia de Cuba, de la Sala de Cultura de la Biblioteca Villena, de la Cátedra Francisco Pérez Guzmán del Colegio San Gerónimo de La Habana y del Centro Juan Marinello, 2014.

Curso de postgrado: *Antropología Visual: imagen, alteridad, colonialidad*, en el Instituto Juan Marinello, en febrero, 2014.

Participó en el Taller Científico 60 aniversario del movimiento 26 de julio, en la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado. Junio de 2015.

Presentó ponencia en el Coloquio Internacional de ADHILAC: *La integración de América Latina y el Caribe: alternativas históricas y proyección actual a 200 años de la Carta de Jamaica de Simón Bolívar*, en la casa Benito Juárez. septiembre de 2015.

Presentó ponencia en el evento internacional celebrado en Colombia *La historia de la Educación en el Caribe y sus conexiones transnacionales*. Febrero de 2016.

Presentó ponencia en el XI Taller Científico Internacional Primero de Mayo, del Instituto de Historia de Cuba, abril de 2016.

Presentó panel de pensamiento *Crítica y conciencia cubanas en la República*, en el Evento Internacional sobre Archivología e investigación histórica del Archivo Nacional de Cuba y la ponencia *La intelectualidad cubana frente a la República*. junio de 2016.

Presentó ponencia en el evento científico COMPARATIVE HISTORIES OF COLONIAL EDUCATION de la Disclaim er - University of Cape Town, en Sudáfrica. Julio de 2016.

Trabaja en el convenio de colaboración científica con la Universidad del Atlántico de Colombia.

Evento Internacional sobre el 130 aniversario de la abolición de la esclavitud en Cuba, Casa de las Américas.

Taller internacional sobre transferencias educativas de los países socialistas con los países del sur, colegio San Gerónimo-instituto de Historia de Cuba- Universidad GIBSEN, de Alemania, 2016. (ponente)

Taller Internacional sobre Maestros, en la Asociación Nacional de Pedagogos de Cuba, 2016. (ponente)

Evento científico sobre pedagogía, Asociación de Pedagogos de Cuba, julio de 2016. (ponente)

Evento Internacional de Pedagogía 2017. (ponente)

Colaboraciones.

- Colaboración con el Centro de Estudios de la Juventud.
- Colaboración con el Centro de Promoción Cultural Alejo Carpentier.
- Colaboración con el Centro de Desarrollo Cultural Juan Marinello.
- Miembro de la Cátedra de Cultura Científica de la Universidad de la Habana (Facultad de Física).
- Colaboración con la Sociedad Cultural José Martí.
- Colaboración con el Proyecto Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud de la Universidad de Manizales, Colombia.

Asociaciones

- Miembro de la Asociación Nacional de Pedagogos de Cuba y Coordinadora General de la APC del Instituto de Historia de Cuba.
- Miembro de la Unión de Historiadores de Cuba.
- Miembro de la Asociación de Historiadores de América Latina y el Caribe (ADHILAC).
- Miembro de la Sociedad de Investigaciones Filosóficas de Cuba.
- Miembro de la Cátedra de Bioética de la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana.
- Miembro de la Cátedra Che Guevara de la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana.